# ПОЛОЖЕНИЕ О ФЕСТИВАЛЯХ-КОНКУРСАХ, ПРОВОДИМЫХ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОЕКТА «САЛЮТ ТАЛАНТОВ» В 2010 -2011 УЧЕБНОМ ГОДУ.

Международный Проект «Салют Талантов» - это система престижных международных фестивалей-конкурсов детского творчества, совмещенных с обширной экскурсионной программой. В течение учебного года проводится серия фестивалей-конкурсов в различных городах Европы. Суперфинал проекта проходит в Санкт-Петербурге в первую неделю июня. К участию в Суперфинале допускаются творческие коллективы и солисты — Лауреаты I степени любого из фестивалей-конкурсов, прошедших в течение предшествующего Суперфиналу календарного года в рамках проекта «Салют Талантов». Призовой фонд Суперфинала установлен в размере 100 000 (сто тысяч) рублей.

## Организатор проекта:

Компания по организации фестивалей-конкурсов детского и юношеского творчества ООО «Событие»

# Партнёры проекта:

- Comedy Club Production, филиал Санкт-Петербург (г. Санкт-Петербург, Россия),
- Accoциация Rive Gauche Musique (г. Париж, Франция),
- Культурно-просветительная ассоциация «Театр «Летний Снег»» (г. Париж, Франция),
- Закопанский Центр Образования (г. Закопане, Польша),
- "Союз Одаренной Молодежи" (г. Киев, Украина),
- Частный Благотворительный фонд «Ямм» (г. Санкт-Петербург, Россия),
- Дом сотрудничества при ЮНЕСКО (г. Санкт-Петербург, Россия),
- Компания "Петросканд" (г. Стокгольм, Швеция),
- Компания "Victoria Travel" (г. Нюрнберг, Германия),
- Компания "Wish To Travel" (г. Варшава, Польша),
- ООО "Крымское приморье" (Крым, Украина),
- Компания "PetroStar" (г. Таллинн, Эстония).

#### Цели проекта:

- 1. Активизация творческой деятельности талантливых детей и подростков;
- 2. Обмен творческими достижениями и возможность установления тесных контактов между творческими коллективами из разных городов и стран;
- 3. Популяризация творчества талантливых детей и подростков;
- 4. Развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков;
- 5. Профессиональное совершенствование художественных руководителей коллективов
- 6. Благотворительность

# Участники фестивалей-конкурсов:

К участию в фестивалях-конкурсах допускаются творческие коллективы и солисты, подавшие заявку на участие (Приложение №2 к Положению) и оплатившие организационный взнос. Приём заявок заканчивается за 30 дней до начала фестиваля-конкурса (на фестивали в Париже и Стокгольме - за 45 дней). Заявки принимаются по электронной почте: vika@sobytie.biz или по факсу: 8(812)6220530.

### Возрастные категории участников фестивалей:

- дошкольная возрастная категория до 7 лет
- младшая возрастная категория 7 10 лет
- средняя возрастная категория 11-13 лет
- старшая возрастная категория 14 18 лет
- смешанная детская возрастная категория средний возраст до 12 лет включительно
- смешанная взрослая возрастная категория средний возраст старше 13 лет
- взрослая возрастная категория старше 18 лет

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе участвующем в номинации младшей возрастной категории может быть до 30% состава младше 7 лет или старше 10 лет.

## Порядок участия:

В номинациях фестивалей участники представляют концертно-конкурсную программу ИЗ 2 НОМЕРОВ. Продолжительность каждого номера - 3-4 минуты, в номинации «театральное творчество» допустимо представление одного номера длительностью не более 10 минут. Репетиции и выступления проходят строго согласно расписанию предоставленному организаторами фестиваля. Изменения по репертуару принимаются не позднее, чем за 14 дней до начала фестиваля. При необходимости использования звукозаписей участники предоставляют фонограммы на CD: каждый трек на отдельном CD. Всё необходимое техническое и музыкальное оборудование должно быть указано в заявке на участие. Организаторы фестиваля оставляют за собой право производить объединения жанров внутри номинаций в зависимости от поступивших заявок и по согласованию с жюри.

# Время и место проведения фестивалей-конкурсов проекта «Салют Талантов»:

Период проведения	Название фестиваля	Место проведения	Орг. Взнос*
04.01.2011 - 10.01.2011	«ЗИМНЯЯ СКАЗКА В ТАТРАХ»	Закопане (Польша)	20 евро с участника (но не более 400 с коллектива), 45 евро с солиста
09.01.2011 - 13.01.2011	«СКАНДИНАВСКИЕ ОТКРЫТИЯ»	Турку (Финляндия) Культурная Столица Европы 2011	20 евро с участника (но не более 400 с коллектива), 45 евро с солиста
18.02.2011 - 21.02.2011	«В ГОСТЯХ У КАРЛСОНА»	Стокгольм (Швеция)	20 евро с участника (но не более 400 с коллектива), 45 евро с солиста
19.03.2011 – 27.03.2011	«PARIS, JE T'AIME!»	Париж (Франция)	28 евро с участника (но не более 560 с коллектива), 55 евро с солиста
23.03.2011 – 27.03.2011	«ВАРШАВСКИЙ ПОЛОНЕЗ»	Варшава (Польша)	20 евро с участника (но не более 400 с коллектива), 45 евро с солиста
30.04.2011 - 02.05.2011	«ПРИБАЛТИЙСКАЯ ВЕСНА»	Таллинн (Эстония) Культурная Столица Европы 2011	20 евро с участника (но не более 400 с коллектива), 45 евро с солиста
07.05.2011 - 10.05.2011	«СНОВА ЦВЕТУТ КАШТАНЫ»	Киев (Украина)	500 рублей с участника (но не более 5000 с коллектива), 1000 руб. с солиста
30.05.2011 – 02.06.2011	СУПЕРФИНАЛ «САЛЮТ ТАЛАНТОВ»	Санкт-Петербург, (Россия)	БЕЗ ФЕСТИВАЛЬНОГО СБОРА
06.06.2011 - 09.06.2011	«ТВОРЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ»	Санкт-Петербург	700 рублей с участника (но не более 7000 с коллектива), 1200 руб. с солиста
01.06.2011 - 26.06.2011	ПЛЕНЭР «ВДОХНОВЕНИЕ ГОРНЫХ ВЕРШИН»	Закопане (Польша)	20 евро с участника
23.06.2011 - 05.07.2011	«PARIS, JE T'AIME!»	Париж, Франция	28 евро с участника (но не более 560), 55 евро с солиста
01.06.2011 – 29.06.2011	«МОРСКОЙ БРИЗ»	Коктебель (Украина)	500 рублей с участника (но не более 5000 с коллектива), 1000 руб. с солиста
01.06.2011 – 29.06.2011	ПЛЕНЭР «МОРСКОЙ БРИЗ»	Коктебель (Украина)	250 рублей с участника.

## Подробные программы фестивальных туров – см. Приложение №1 к Положению

<sup>\* -</sup> Один участник может быть заявлен не более чем в двух номинациях. При наличии заявки в двух и более номинациях участник получает скидку 30% на второй и последующие орг. взносы. Участники в номинации «Изобразительное творчество» оплачивают организационный взнос со скидкой 50% (кроме пленэров).

Номинации фестивалей:

поминации феспинален.			
1. Хореографическое творчество (соло, малые формы 2-4 чел, ансамбли)	<ol> <li>1.1. Классический танец</li> <li>1.2. Народный танец</li> <li>1.3. Эстрадный танец</li> <li>1.4. Модерн</li> <li>1.5. Брейк-данс</li> </ol>		
	1.6. Бальные танцы		
2. Инструментальное творчество (соло, малые формы 2-4 чел, ансамбли, оркестры)	2.1. Классическое 2.2. Народное 2.3. Эстрадное 2.4. Джаз		
3. Вокальное творчество (соло и ансамбли) (соло, малые формы 2-4 чел, ансамбли, хоры)	<ul><li>3.1. Академическое</li><li>3.2. Народное</li><li>3.3. Эстрадное</li></ul>		
4. Театральное творчество (соло и ансамбли) (соло, малые формы 2-4 чел, ансамбли)	4.1. Художественное слово 4.2. Драматический театр 4.3. Театр мод 4.4. Кукольный театр 4.5. Мюзикл		
5. Изобразительное творчество (авторское и коллективное)	5.1. Живопись 5.2. Фотоискусство 5.3. Декоративно-прикладное искусство		
6. Оригинальный жанр			

# Жюри фестивалей:

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается Оргкомитетом фестиваля из известных артистов, педагогов творческих ВУЗов, режиссеров, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусств. Список членов жюри не разглашается до начала фестиваля. По окончании фестиваля участники и педагоги имеют возможность обсудить с членами жюри конкурсные выступления и обменяться мнениями.

## Критерии оценки выступлений и награждение победителей:

Конкурсные выступления участников оцениваются по общепринятым критериям: техническое мастерство (соответственно номинации), артистизм, сложность репертуара, костюм и т.д.

#### Призы и награды:

Все участники фестивалей получают памятные сувениры. В каждой номинации и возрастной группе присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней, а также звания Дипломанта Фестиваля. Лауреаты Фестиваля награждаются дипломами и кубками, Дипломанты Фестиваля награждаются только дипломами. Одному из обладателей I приза, набравшему наибольшее количество голосов членов жюри присваивается Гран-при. Специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший балетмейстер», «Лучший концертмейстер», «Лучший костюм», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику».

# Призовой Фонд Суперфинала:

Призовой Фонд Суперфинала составляет **100 тысяч рублей.** В течение Гала-концерта Суперфинала жюри коллегиально выбирает три лучших выступления (выступления оцениваются без учёта возраста, номинации и численности выступающих), среди которых Призовой Фонд распределяется следующим образом: І место -50 тысяч рублей, ІІ место -30 тысяч рублей, ІІ место -20 тысяч рублей.

Утверждаю, Генеральный директор ООО «Событие» Т.Н. Соловьева